

Система уроков внеклассного чтения

Мое методическое открытие

**Юрина Татьяна Юрьевна,
учитель русского языка и литературы**

Иркутск, 2022

**Ты ищешь знаний, мудрости земной,
Ты ищешь смысла жизни во вселенной?
Найди на полке книгу и раскрой
Источник мысли чистый, вдохновенный...**

А.Мирцхулава

В качестве вступления хочу привести цитату из статьи С.А.Андреевой «Я просто не люблю читать», или Падение интереса к чтению у современных школьников», помещенной на сайте открытых уроков в 2014 году: «Падение интереса к чтению является фактом сегодняшней жизни. Конечно же, легче придя домой включить телевизор и расслабиться, чем взять в руки умную книгу и задуматься. "Что случилось с нашими малышами? – задает вопрос в своей статье заслуженный учитель России Е.И. Бесчастная. – Многие не хотят читать, боятся книг".

Сегодня в стране более 40% взрослого населения не читает книг. Общий тираж книг за 10 лет упал в четыре с лишним раза, газет и журналов – в 3,6 раза. Особенно тревожная ситуация сложилась с детским и подростковым чтением. Тиражи и число названий книг для них резко сократилось. Детские и юношеские библиотеки получают в год 1-2 новые книги на одного читателя. В небольших провинциальных городах, поселках и селах вообще отсутствует книжная торговля. Таким образом, большинство граждан России отлучены от книги и ограничены в возможностях получения информации. При этом в массовых изданиях идет активная экспансия пошлости, преобладание низкопробной литературы, которая навязывает российским гражданам чуждые стереотипы восприятия, мышления и поведения.

"В настоящее время возникла еще одна серьезная проблема духовной жизни человека: падает интерес к книге. Его заполняет телевидение, другие технические средства, которые во многих случаях не могут заменить книгу", – соглашается Н.Н. Губенко, председатель Комитета Государственной думы РФ по культуре и туризму».

Подобная информация вызывает интерес прежде всего потому, что затрагивает актуальнейшую проблему современного литературного образования: дети очень мало и неохотно читают. За последние годы ситуация мало изменилась. Работая в школе, чувствуешь свою ответственность за то, удастся ли привить ребятам интерес к чтению? Все-таки одной из основных задач уроков литературы является приобщение учащихся к искусству слова, воспитание Читателей. Именно в отроческом и юношеском возрасте формируется умение отличать настоящую литературу от низкопробной. Анализируя сложившуюся ситуацию, я пришла к выводу о том, что необходима систематическая работа по расширению читательского кругозора на уроках внеклассного чтения. Необходимо, несмотря на то, что

количество часов на изучение литературы безжалостно сокращается. Необходима, так как именно Литература способна в любые времена давать уроки нравственности без назидательности. А не этого ли сейчас так не хватает нашим детям?

Организация системы уроков предполагала тщательный отбор произведений. Главными критериями для этого стали интересное содержание и соответствие возрасту детей. Список отобранных произведений становится основой рекомендуемого списка для летнего чтения и дается в конце учебного года.

В начале года в кабинете вывешивается расписание уроков внеклассного чтения (один урок в месяц). И самое главное, то, что заинтересовывает детей и способствует прочтению книги до конца, - это викторина «Внимательный ли я читатель?» по каждому произведению. Составление таких викторин предполагает внимательное перечитывание книги учителем, определение ключевых моментов, наиболее ярких эпизодов, а также отдельных деталей, способных по разным причинам заинтересовать читателей.

Таким образом удастся вызвать у учащихся интерес к предстоящему уроку, так как желание побыстрее ответить на вопросы викторины влечет ребят к книге, а обсуждать прочитанную интересную книгу доставляет большое удовольствие. Кроме этого, данная система работы способствует тому, что дети сами начинают составлять викторины, появляется интерес к книгам, урокам литературы.

Ученики получают оценки за каждый урок внеклассного чтения. Это достигается благодаря большой предварительной работе. Оценки выставляются в сводную ведомость уроков внеклассного чтения, подготовленную также в начале года. Итоги уроков внеклассного чтения являются одной из основных составляющих четвертных и годовых оценок.

Данная система работы возможна во всех классах. В среднем звене она начинается с пятого класса. Приведу пример организации уроков внеклассного чтения в 7 классе.

Уроки внеклассного чтения в 7 классе

Р.Стивенсон «Остров сокровищ»	Сентябрь
А.Беляев «Человек-амфибия»	Октябрь
В.Катаев «Сын полка»	Ноябрь
Р.Киплинг «Маугли»	Декабрь
А.Чехов. Рассказы	Январь
Р.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	Февраль
Ф.Купер «Последний из могикан»	Март
Г.Белых, Л.Пантелеев «Республика ШКИД»	Апрель
Ж.Верн «Таинственный остров»	Май

Викторины «Внимательный ли я читатель?»

В.Катаев «Сын полка»

1. Как прозвали Ваню разведчики?
2. Что было у Вани в сумке?
3. Какое задание было дано Биденко? Как он его выполнил?
4. Узнайте героя: «Мальчик этот был ненамного старше Вани. Ему было лет четырнадцать. А по виду и того меньше. Но, боже мой, что это был за мальчик!»
5. Кому пожаловался Ваня на капитана Енакиева?
6. Первое правило настоящего разведчика?
7. Из-за чего Ваня чуть не погиб, находясь в разведке?
8. В скольких водах мыли Ваню?
9. Какое прозвище было у парикмахера и почему?
10. Кого называли царицей полей? Богом войны?
11. Каким наводчиком был Ковалев?
12. Как сложилась судьба капитана Енакиева? Вани Солнцева?

В.Катаев «Белеет парус одинокий»

1. Назовите членов семьи Пети.
2. Как звали скрывавшегося матроса?
3. Опишите условия жизни Гаврика.
4. Кем хотел быть Гаврик, когда вырастет?
5. Какому святому молился дедушка?
6. Что такое ушки?
7. Что прислала бабушка Пете и почему?
8. Что носил Петя в ранце по приказу Гаврика?
9. Как объяснила Мотя, что такое маевка?
10. Придумайте свои вопрос(-ы) по повести.

Р.Киплинг «Маугли»

1. За что был принят Маугли в Сионийскую стаю?
2. Охотничий клич чужака и ответ на него?
3. Заветные слова джунглей?
4. Кто такой Чиль?
5. Что называли Холодными берлогами?
6. Почему тигры полосатые?

7. Из каких частей состоит книга «Маугли»?
8. Почему в джунглях не любили Обезьяний народ?
9. Какое прозвище было у Шер-Хана?
10. От чего под блестящей шерстью Багиры маленькая лысинка?
11. Настоящее имя Маугли?

Р.Стивенсон «Остров сокровищ»

1. Название судна, на котором герои отправились за сокровищами?
2. Любимое слово капитана Флинта (попугая)?
3. Какую роль в сюжете повести сыграла бочка с яблоками?
4. Кто с самого начала «раскусил» пиратов?
5. Кто такие джентельмены удачи?
6. Как сложилась судьба честных моряков (не пиратов)?
7. Что общего между книгами «Робинзон Крузо» и «Остров сокровищ»?
8. Что такое «Веселый Роджер»?
9. Чем закончилось сражение с пиратами (за частоколом)?
10. Кто похитил корабль у пиратов?
11. Прозвище Джона Сильвера?
12. Как сложилась судьба Сильвера?

Р.Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»

1. В каком году была написана повесть?
2. Где встретил писатель прототипа повести?
3. Каким соком Филька напоил Таню?
4. Кого Коля называл Санчо Пансой?
5. Как звали новеньких мальчиков в классе?
6. Чего испугалась Таня, когда Филька испортил ей платье?
7. Что написали про Таню в школьной газете?
8. Какое правило ответила Таня учителю?
9. Где жил папа Тани (как она сказала Фильке)?
10. Что Коля подарил Тане на День рождения?
11. Как Тане удалось увезти Колю при большой пурге?
12. Кто нашел детей?

Рассказы А.П.Чехова

«Беглец»

1. По какой причине мальчик был в больнице?
2. Почему мальчик бежал из больницы?
3. Чем кормили больных?

«Каштанка»

1. Как незнакомец назвал Каштанку?
2. Какое несчастье случилось у незнакомца?
3. Где Ваня нашел Каштанку?

«Белолобый»

1. Как щенок оказался у волков?
2. Как Белолобому жилось у волков?
3. Вернулся ли Белолобый домой?

«Лошадиная фамилия»

1. Кто носил «лошадиную фамилию»?
2. Какие называли лошадиные фамилии?
3. Какая фамилия была у врача?

А.Беляев «Человек-амфибия»

1. Кого люди называли морским дьяволом?
2. Кто спас Гуттиэре?
3. Чего Зурита жаждал больше всего?
4. С какой целью Криско проник в дом Сальватора?
5. Чего больше всего боялся Криско?
6. Кто был лучшим другом Ихтиандра?
7. Как Ихтиандру удалось обмануть полицейских?
8. Разбогател ли Зурита?
9. За что судили Сальватора?
10. Кто помог бежать Ихтиандру?

Л.Пантелеев, Г.Белых «Республика ШКИД»

1. Как называлась первая шкидская газета?
2. Что изображено на гербе республики ШКИД?
3. Кто были авторами гимна республики ШКИД?

4. Каково происхождение слова «улиган»?
5. Что в ШКИДе называли учетом?
6. Почему любовь в ШКИДе исчезла вместе с волосами?
7. Какое «наказание» последовало за «преступлением»?
8. Объясните происхождение выражения «Содом и Гоморра». Какое отношение оно имеет к повести?
9. Что такое остракизм?
10. Что такое «Шкидкино»?
11. Кем хотели стать Янкель и Пантелеев?

Произведения, рекомендованные для уроков внеклассного чтения, являются классикой отечественной и зарубежной литературы, поэтому, несмотря на время, не утрачивают своей актуальности и привлекательности. Они вызывают интерес и живой отклик и у современных школьников.

Многие из представленных произведений экранизированы. Просмотр кинофильма после обсуждения фильма дает возможность сравнить собственное представление о книге с его режиссерским воплощением, способствует более яркому впечатлению о прочитанном. Так с восторгом были приняты ребятами фильмы «Остров сокровищ», «Республика ШКИД», мультфильм «Маугли». Дети с удовольствием ищут различия между книгой и фильмом. Кроме этого, данный прием является дополнительным стимулом для прочтения книги.

Данная система уроков дает ряд положительных результатов: возрастает интерес к предмету, улучшаются показатели техники чтения, расширяется читательский кругозор. Близкими и понятными стали для ребят Ваня Солнцев, Таня, Коля и Филька, Ихтиандр... И, наверное, случилось самое важное, когда дети переживали, волновались, представляя себя на месте главного героя.

Самоанализ работы

В первую очередь необходимо отметить актуальность данной работы, так как совершенствование системы уроков внеклассного чтения стало результатом наблюдения над тем, что, как и сколько читают современные школьники. К сожалению, приходится соглашаться с мнением, распространенным в прессе: "Молодежь все реже и реже обращается к книге, а если и обращается, то либо из чисто прагматических соображений, либо к книгам сомнительной художественной ценности; тихо и почти незаметно для широкой общественности чтение перестало быть любимым занятием россиян".

Между тем социологи и психологи всего мира давно сошлись во мнении, что именно чтение развивает интеллект. Люди читающие быстрее схватывают целое, лучше и полнее выявляют противоречия и связь явлений, более адекватно оценивают ситуацию, быстрее анализируют информацию, находят и принимают правильные решения, имеют большой объем памяти, активное творческое воображение, точно и ясно формулируют и излагают свои суждения, более самостоятельны в них и в поведении. Иными словами, чтение формирует духовно зрелую, образованную и социально ценную личность. В этом заключается несомненная ценность развивающей и воспитательной целей данной работы.

Предлагаемая система уроков внеклассного чтения может быть использована учителями литературы как полностью, так и частично. Нам выбор произведений представляется наиболее оптимальным. Составленные викторины, предваряющие изучение произведений, отличаются продуманностью, интересным содержанием, юмором, что способствует пробуждению интереса к чтению. Поэтому считаем, что работу отличают методическая и практическая значимость.