

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ИРКУТСКА

КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ города ИРКУТСКА

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 67

664013, г. Иркутск, ул. Академика Образцова, 23, тел/факс 478019

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол № 1
от «30» августа 2023 г.
Руководитель МО
_____ Шестак Л.А.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР
_____ Каверзина А.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ
г. Иркутска СОШ № 67
_____ Ткачева А.В.
Приказ № 272-2
от «01» сентября. 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
5B137D617A5A2CBB62E040F8F567DDC8
Владелец: Ткачева Анжелика Валерьевна
Действителен: с 21.02.2023 до 16.05.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Иркутскоеведение»
для обучающихся 7- х классов

Иркутск, 2023

Пояснительная записка.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории (включающей Историко-культурный стандарт) и Примерной основной образовательной программы общего образования.

Настоятельная необходимость, продиктованная потребностью общества воспитывать гражданина своего Отечества, человека, бережно относящегося к окружающему его миру, понимающего и принимающего его ценности, повысила интерес к проблеме изучения родного города. В то же время познание среды обитания необходимо и для формирования личности, так как осознание человеком наиболее эффективных путей взаимодействия с микромиром гарантирует ему определенную устойчивость, уверенность, независимость в повседневной жизни, успешную адаптацию к постоянно изменяющейся среде.

В связи с активным вхождением современного человека в глобальное пространство (образовательное, экономическое, политическое, социокультурное), усилением миграционных процессов важно сохранение исторических родовых корней.

В городе Иркутске, богатом историческим наследием, краеведческое образование приобретает особую значимость. Наш город – это центр сибирской субкультуры, предоставляющий огромные возможности для расширения культурного кругозора, эстетического и нравственного воспитания горожан, осознания ими ценностей материальной культуры. В то же время сохранение и развитие культурного потенциала города в огромной степени зависит от позиции его граждан. Именно поэтому одной из целей иркутской школы является использование преимуществ Иркутска для достижения учащимися уровня образованности, обеспечивающего развитие свободной эрудированной личности.

Общепризнано, что социокультурная среда города активно влияет на каждого своего жителя через внешний облик города, традиции, характер отношений и общения. Однако это влияние требует целенаправленного накопления, развития, закрепления: человек, живущий в этой среде, должен осознавать культурное богатство города, вносить свой вклад в сохранение и развитие культурного наследия через соответствующее отношение к нему и

практическую повседневную деятельность. Вследствие этого важную роль приобретает **школьное краеведение**.

В настоящее время возрастает значимость культурологического подхода в краеведении. В этой исследовательской проекции город (регион) предстает как многосторонне-целостный способ организации совместной жизни и деятельности людей. Культура региона - особый тип культуры, постичь который можно в трех его основных модальностях: человеческой, деятельностной и предметной. При этом важно рассматривать особенности культуры региона в контексте отечественной и мировой культуры. Культурологический подход предполагает необходимость исследования внутренних связей и взаимодействия явлений и процессов культурно-исторического развития, места и роли челов человеческой личности в ее конкретных проявлениях. Через духовный мир личности, процессы духовной жизни человеческого общества - к постижению времени и его культурного и исторического своеобразия. Культурологический подход к исследованию краеведческого материала ориентирует на философское осмысление его содержания, объединяя разрозненные гуманитарные знания в единые целостные представления о мире города.

1. Цели и задачи курса "Иркутскоеведение"

Цели курса "Иркутскоеведение" совпадают с целевыми установками школьного краеведения. В то же время, благодаря своей особой роли как важного звена образовательной системы, этот курс способствует формированию целостной картины иркутского наследия, осознанию значения микромира (города, региона) для жизни иркутян и, главное, способствует духовно-ценностной и практической ориентации учащихся, развивая их познавательные способности, создавая условия для определения и реализации культурного потенциала каждого.

Педагогические установки курса "Иркутскоеведение" определены, прежде всего, гуманистическими тенденциями образования и воспитания:

- ✓ воспитание иркутян на лучших традициях иркутской культуры, развивая духовный кругозор личности, обеспечивая условия для индивидуального выбора средств и стиля освоения культуры Иркутска;
- ✓ развитие способности учащихся целостно воспринимать окружающий их мир во всем его многообразии и единстве, что формирует интегральную

культуру личности, исключая освоение культуры как суммы знаний, умений и навыков;

- ✓ развитие творческого потенциала личности, ее способность к самореализации, обеспечивая условия для индивидуального выбора средств и стиля освоения культуры Иркутска, способствуя формированию гражданской идентичности учащихся, их социальной адаптации.

Исходя из этого, определены и конкретные задачи курса "Иркутскоеведение":

- ✓ дать учащимся разнообразные знания о городе и крае (исторические, социологические, этнографические, географические, искусствоведческие, философские и т.д.), подчеркивая многогранность иркутского культурного наследия; знания об этике поведения горожанина - гражданина и патриота своего города;
- ✓ побуждать познавательный интерес к жизни Иркутска и области; содействовать эмоционально-ценностному восприятию культурного наследия;
- ✓ сформировать умения и навыки, компетентности, необходимые для дальнейшего самостоятельного освоения культурного наследия Иркутска (самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками, узнавать и "читать" архитектурные стили и музейные экспозиции, ориентироваться в культурном и живом пространстве города), умения рационально и продуктивно пользоваться культурными богатствами города.

Таким образом, курс "Иркутскоеведение" способствует решению общепедагогической задачи - достижению учащимися уровня общекультурной компетентности, формированию у учащихся познавательного интереса к культурному наследию своего города, потребности использовать культурный потенциал уникального центра мировой и отечественной культуры – города Иркутска.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

КУРСА "ИРКУТСКОВЕДЕНИЕ"

1) УРОВНИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАННОСТИ УЧАЩИХСЯ

Грамотность в предметной области "Иркутскоеведение" проявляется в правильном написании иркутских терминов, развитии речи с использованием литературных произведений иркутской тематики (в пределах учебной программы), в умении соблюдать элементарные правила поведения горожанина. **(НОО).**

Функциональная грамотность (понимание особенностей жизни в крупном городе, в конкретном регионе) выражается в:

- ориентации в Иркутске (пространственная ориентация: по карте и в городской среде; ориентация в социосреде: в структуре управления, в трудоустройстве, в выборе учебных заведений, в сфере коммунальных услуг и коммунального хозяйства и т.д.);
- ориентации в природных и культурных ценностях Иркутска и области;
- ориентации в проблемах городской жизни, духовных ценностях, нравственных нормах.

Информированность - умение репродуцировать знания, полученные по следующим направлениям:

- специфические факторы, характеризующие социокультурную среду региона, обуславливающие жизнь города и области; природно-географические особенности; социальный статус региона и основная направленность деятельности его жителей (экономическая, социально-политическая, историческая, этнографическая, культурная); пластически-пространственный образ города и региона с его городами, селениями, усадьбами, архитектурными доминантами;
- общий художественно-культурный фактор, начиная от первозданной красоты природы и заканчивая всеми аспектами художественной культуры нашего региона. (*Через все уровни обучения*).

Образованность на уровне компетентности достигается в основной и средней школе.

Под **общекультурной компетентностью** понимается уровень образованности, достаточный для творчески деятельностной самореализации личности, ориентирующейся в ценностях иркутского культурного пространства, а также способность личности оценивать границы собственной компетентности в знании культурного наследия города и области.

Общекультурная компетентность предполагает способность учащихся ориентироваться в ценностях культуры Иркутска и области: оценивать их (от образно-эмоциональной оценки до оценочного суждения); владеть методами познания (от репродукции (описания) до анализа, сравнения, синтеза как на уровне частично-поисковом, так и исследовательском). Учащиеся определяют границы собственной компетентности (умеют обосновывать свои выводы, свое мнение).

Учащиеся специализированных гуманитарных классов (и также, по желанию, учащиеся других классов) могут достигнуть уровня **допрофессиональной компетентности**. Изучение ими фактов из истории и культуры Иркутска и области, закономерностей развития региона, научных гипотез об особенностях культурного наследия Иркутска имеет базовое значение для последующего профессионального образования (знакомство с профессиями учителя, экскурсовода, музейного работника, гида-переводчика, ученого-исследователя, инспектора по охране памятников и с другими профессиями, где требуется знание города для решения проблем городской жизни - строителя, архитектора и др.).

Подведение учащегося к осознанному выбору профессии на основе формирования опыта образовательной деятельности, моделирующей образ профессии в сознании ученика, способствует "погружению" его в мир профессии (проведение беседы с младшими школьниками, экскурсии для сверстников и взрослых, проектирование на уровне творческой работы застройки квартала, внешнего убранства здания и т.д.).

Наряду с овладением специфическими для курса "Иркутскоеведение" умениями учащиеся овладевают и метапредметными: методами поиска необходимых краеведческих источников, их самостоятельного изучения, исследования (умение пользоваться тематическими, систематическими и алфавитными каталогами; анализировать, сравнивать, сопоставлять разновременные, разностилевые памятники истории и культуры; реконструировать тот или иной период жизни города по разнообразным источникам и др.).

При реализации культурологического подхода учащиеся могут достигнуть и уровня **методологической компетентности** в краеведении.

Учащиеся, достигшие уровня методологической компетентности, проявляют способность к оценочным суждениям, выражающим ценностную ориентацию личности (этические идеалы, мотивы, системные знания от базового понятия к философскому осмыслению); к овладению методами и способами познавательной деятельности и их самостоятельному выбору; подготовленность к исследовательской, творческой деятельности в предметной области "Иркутскоеведение", что частично диагностируется двумя предыдущими позициями; способность к установлению межпредметных ассоциаций в изучаемом культурно-историческом пространстве города, области.

2) Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса "ИРКУТСКОВЕДЕНИЕ".

Ключевым результатом освоения курса «Иркутскоеведение» как составной части предметной области «Общественные науки», становится формирование активной гражданской позиции учащихся.

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории курса «Иркутскоеведение» относятся следующие убеждения и качества:

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты изучения курса «Иркутскоеведение» выражаются такими качествами, как:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, рассказ, мини-сочинение, презентация, мини-проект, исследовательский проект и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения курса «Иркутскоеведение» включают:

- овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умение изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность;

- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории человечества в целом;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей малой родины, своей страны и мира.

- **Требования к уровню подготовки учащихся**

<i>Базовый уровень</i>
Уровень подготовки учащегося характеризуется способностью:
I. КРАЕВЕДЕНИЕ: ПРИЕМЫ, СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ РЕГИОНА
<ul style="list-style-type: none"> - освоить термины и понятия - освоить понятие <i>образ города; культура, культурное наследие, город - центр культуры, облик Иркутска, памятники истории и культуры, взаимосвязь города и горожан, взаимосвязь города и природы, взаимосвязь города и области;</i> - перечислять основные виды краеведческих памятников; - освоить рекомендованную программой литературу и давать отзыв о ней по памятке, выражая собственное отношение к прочитанному; - давать отзыв о посещенных экскурсиях в виде фото- или письменных отчетов, рисунков, , творческих заданий и т.д.; - применять свои знания на практике, делиться информацией с младшими школьниками, одноклассниками, родителями;

II. Единство ПРИРОДЫ, ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА- находить Иркутск и область на карте России и мира;

- указывать особенности природных и географических условий проживания иркутян (используя межпредметные связи);
- перечислять основные направления взаимодействия человека и природы (использование природных богатств, состояние природы вследствие вмешательства человека, зависимость состояния человека от состояния природы);
- перечислять природные памятники региона и указывать их роль в жизни человека;
- ориентироваться по карте-схеме города и в живом городском пространстве;

- применять свои знания на практике, прокладывая маршрут следования от дома до нужного объекта, составляя маршрут прогулки

III. ЗНАЧЕНИЕ ИРКУТСКОГО

РЕГИОНА-

- знать дату основания Иркутска и присвоения ему статуса города;

IV. ЦЕННОСТЬ ИРКУТСКОГО НАСЛЕДИЯ

В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ

- иметь представление о городе как удивительном явлении человеческой культуры;

- иметь представление об уникальности и своеобразии художественного "наряда" города (его исторических и архитектурных памятниках); узнавать некоторые из них (по усмотрению учителя);

- иметь представление о бесценности архитектурных и скульптурных объектов; узнавать их и описывать

- иметь представление о памятниках как об исторических символах нашего города.

В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И МИРОВОЙ ИСТОРИИ V. ПРОБЛЕМЫ ГОРОДА И ОБЛАСТИ

- демонстрировать понимание взаимосвязи и взаимозависимости города и горожан, необходимости бережного отношения к культурным памятникам города;

- демонстрировать понимание значения в жизни горожанина городской среды (улицы, проспект, переулок, площадь, набережная, виды зданий, сады и парки, скульптурные украшения) и элементов улицы (мостовая, тротуар, пешеходная дорожка, светофор);

- ориентироваться на улице, в своем районе, в центре города (адрес, нумерация домов, транспорт);

- пользоваться краеведческими справочниками, литературой;

- демонстрировать понимание и умение культурного поведения горожанина

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс, 34 часа

II вариант (в основе – хронология в соответствии с новым историко-культурным стандартом: XVI – XVII вв.)

Месяц	№ урока	Тема урока
Сентябрь	1	Введение в предмет. Проект, как способ учебной деятельности (выбор темы проекта).
	2	Начало освоения нашего края
	3	Начало освоения нашего края
	4	Урок-экскурсия (Краеведческий музей, музей истории города Иркутска, др.)
Октябрь	5	Рождение и становление города Иркутска. Иркутский острог
	6	Рождение и становление города Иркутска. Иркутский острог
	7	Рождение и становление города Иркутска. Население и хозяйственная жизнь.
	8	Защита проектов.
Ноябрь	9	Рождение и становление города Иркутска. Управление и социальные отношения
	10	Рождение и становление города Иркутска. Статус города
	11	Рождение и становление города Иркутска. Статус города
Декабрь	12	Рождение и становление города Иркутска. Градостроительство
	13	Рождение и становление города Иркутска. Градостроительство
	14	Рождение и становление города Иркутска. Градостроительство
	15	Урок-экскурсия
Январь	16	Защита проектов.

	17	Защита проектов.
	18	Рождение и становление города Иркутска. Жизнь и быт горожан
Февраль	19	Рождение и становление города Иркутска. Жизнь и быт горожан
	20	Урок-экскурсия в музей «Тальцы».
	21	Защита проектов.
	22	Защита проектов.
Март	23	Местные верования. Шаманизм.
	24	Роль христианской церкви в освоении края
	25	Урок-экскурсия
	26	Сибирская епархия в XVII веке.
Апрель	27	Знаменский - первый женский монастырь в Сибири.
	28	Урок-экскурсия в Знаменский монастырь.
	29	Защита проектов.
	30	Защита проектов.
Май	31	Я – экскурсовод: виртуальная экскурсия
	32	Я – экскурсовод: экскурсия в музее
	33	Я – экскурсовод: экскурсия по городу
	34	Итоговое обобщение. Значение присоединения сибирских земель к России.